

الاحد ١٧ ايلول سنة ١٩٢٢

العدد ١٤٠ - السنة الثمانية

# المعروف



الامير محمد علي

شقيق الخديوي عباس حلمي الذي انتخب مؤخراً استاذاً اعظم للماسونية في مصر . وقد زار الامير لبنان وسوريا قبل الحرب



اعراس الملوك

افادت الانباء الاخيرة انه ستعلن رسمياً خطبة الاميرة الجميلة يولندا كريمة بنت ايطاليا الى الامير الشاب ولي عهد البلجيك وتعد الامير يولندا كاهي ظاهرة في الرسم من اجمل فتيات اوربا وقد اشيع سابقاً ان ولي عهد انكلترا عاقد بها ورسمنا هذا يمثل الاميرة وخطيبها الامير الشاب

## لقطات الطريق

### معضلة الترامواي

حضرة الفاضل صاحب المعرض

طالعنا في عدد الجمعة من جريدة البرق الغراء شيئاً عن معضلة الترامواي وأن اللجنة التي تكلمت بتقديم وساطتها بين الشعب والشركة تسعى لحل قضية الاجرة على قاعدة اصدار اوراق الكوبون وحسم شيء من القيمة لمن يأخذ منها دفقراً كاملاً نعم ان الشعب لم يسلم تسليماً اعمى ولكن

بجاءنا من الصديق  
الاديب يوسف افندي  
حادر صاحب المجلة الفضائية  
الكتاب الاتي نشره  
ونعلق عليه :



وعود أعضاء اللجنة الكرام وصدق قصدهم وإخلاصهم دفع القوم إلى أمضاء العرائض .  
أما عجبنا لأم واحد وهو أن هذه الشروط قد أظهرتها اللجنة فقط ولم نسمع صدى لصوت الشركة في هذا الموضوع فهل هي راضية عن ذلك أم لا ؟ هذا هو المسمى الذي أشكل علينا حتى الآن

وقد عرفنا أخيراً - وربما كان الخبير حقيقياً - أن مدير الشركة قد أقبل وينتظر وصول المدير الجديد قريباً وأنه لا يبت امر بهذه المعضلة قبل وصوله فلم لا نترك ذلك إلى المدير الجديد الذي نعتقد أنه بعد أن يدرس ملياً هذه القضية من الوجهة الاقتصادية يرى أن وضع التعريف على تعديل غرشين وثلاثة هو الحل الأفضل مصلحة الشركة مادياً وإن دخلها على هذه التعريف قد يكون أوفر من دخلها على التعريف الأولى لأنه إذا لم يكن الراكون راضين أتم الرضى عن التعريف فلا يكون الا مضطرين وعددهم يكون قليلاً وهذا لا يأتي على الشركة بفائدة ثابتة . ولم يدفعنا إلى ابتداء رأينا هذا الا لإخلاص نحو الشعب والشركة أيضاً فليتدبر ذلك من بيده الأمر

المعرض - هذه كلمة الصديق وإننا لنشكره على مجاهرته برأيه بهذه الصراحة كما نشكره أيضاً على ثقته بإخلاص اللجنة المنتخبة ونحن بين أعضائها

أما قوله أن هذه الشروط الموضوع في المنشور الذي أقبل الشعب على توقيعه هي صادرة من الشعب وحده ولم تظهر إدارة الشركة رأيها فيها فتعجيبه عليه بأن اللجنة أرادت أن تأخذ قبل كل أمر صوت الشعب مجموعاً في هذه المعضلة التي طال أمورها ومتى حصر صوت الشعب ووضعت مطالبه في بنود معينة موقعة منه فإن اللجنة التي عهد إليها

أمر ملاحقة هذه الشروط تقوم بتخايرة الشركة بدون أن يتزعزع من مطالبها حرف واحد

وأما لجأت اللجنة إلى هذه الخطوة بعد أن كادت كلمة الشعب تتضعع ويقوم كل فرد مدعياً رأياً جديداً

أما الآن فقد حُصرت هذه المطالب في بود معينة واضحة وصار من السهل الدفاع عنها بشدة والاتفاق مع الشركة عليها . وإذا كنا قد بدأنا بأخذ صوت الشعب قبل رأي الشركة فلكي يكون بأيدي اللجنة سلاح قوي عند مخايرة الشركة ولأن التفاهم بهذه الطريقة أقرب إلى المعقول إذ أنه يصعب جداً الاتفاق مع الشركة أولاً ثم اقناع الشعب

هذا من جهة وأما من جهة الاقبال على ركوب الترامواي بعد هذا الدليل فسيكون كعادته لأنه إذا نظرنا إلى عدد الذين وقعوا العريضة من الأهالي ويعدون بعشرات الألوف علمنا أن الموقعين راضون بهذا الحل ورضاهم ودليل عودتهم إلى الركوب كالعادة ولا نعتقد أن تغيير مدير الشركة - إذا صح الخبر - يؤثر على موقف الشعب من جهة تشبته بشروطه الأخيرة



سافر الأمير عبد الله إلى لندن احتفالاً بزفاف الأنسة المهديّة ماري عبد الله الحداد إلى حضرة الفاضل حنا أفندي أبي راشد صاحب جريدة الأنداد مندوب نقابة العمال وكان الاحتفال في الكنيسة الانجيلية حضره عدد من أهل الفضل والأدب وبعد الحفلة أقامت نقابة العمال حفلة تكريمية للعروسين في ناديها على الصنفي

هنا الله العروسين وقرن أيامهما بالسعادة ظهر داء الكلاب في بيروت قاموت الحكومة بقتل الكلاب منعاً لنشر عدوى هذا الداء وصل فزيابوس إلى باريس انزلت الجيوش الانكليزية والفرنساوية والايطالية على الشاطي الاسوي من بحر مرمرة لحماية الاسنانة

اتفقت فرنسا وانكلترا على حرية المضايق ساءنا ما علمناه من اصطدام سيارة كبرى من ثلاثة أيام على طريق زحلة قرب المديح بجناط الطريق ومن اصابة ركابها بضرر وجروح وبينهم الرصيف شكري أفندي نجاش وهو عائد من منفاه إلى اهله في زحلة فقد أصيب شكري أفندي بجرح بليغ في رأسه شفاه الله

ذهبت إلى زحلة للتفتيش على حكومة اللواء لجنة خاصة قوامها نجيب بك ابوصوان رئيس محكمة التمييز وفؤاد بك شقير قائد الجند اللبناني وغيرهما

خلاف أطلق حامي مزر الرصاص في بيت مري على ساسين ايوب فارداه قتيلاً ولما رأى القتال ان الجنود مجدة للقبض عليه ولا حاجة له من ايديهم رمى بنفسه من شاهق فقتل ايضاً

جعلت قلعة بيت الدين مقراً للمعتقلين تصل البعثة الاقتصادية إلى بيروت في ٢٧ ايلول وبين أعضائها المسيو فيفياني رئيس الوزارة الفرنسية السابق والمسيو رينال وابربعة من أعضاء جمعية الامم قالت النهضة ان التجنيد قائم على قدم وساق بطريق التطوع في شرقي الاردن قدم العاصمة رصيفنا الفاضل شكري أفندي كنيدر صاحب التقدم ترافقه قريته الفاضلة فلي الرحب قدومها

جاءنا من يزيدين ان قد احتفلت المدرسة الوطنية فيها القائمة بإدارة الاستاذ اسبريدون أفندي يارد بتعميل رواية «حلم فيةظة» فتقاطر الناس إلى حضور هذه الحفلة التي جعلت برعاية السائب اللبناني نعيم أفندي البكسي وقد ألقى نعيم أفندي محاضرة على الحضور كان لها احسن وقع وقرط الحفلة والمحاضرة الاديبان علي ابدي ناصر الدين وقبلان أفندي الرياشي قام الامير سليم الاطرش بدورة تفتيشية في أنحاء جبل الدروز ورافقه فيها طلال باشا عامر رئيس اللجنة الادارية وقد حل الامير خلافاً كثيرة كانت واقعة بين العائلات والعشائر

وصل الكونونيل لورنس الشهير إلى فلسطين لدرس احوال السياسة بامر الحكومة البريطانية



جريدة المعرض  
بيروت - لبنان الكبير

تصدر مرتين في الاسبوع

ادارتها = سوق سرسق

اشتراكها { ٣٠٠ غرش سوري في لبنان  
وسوريا و ٤٠٠ في الخارج

رئيس التحرير  
سني العسري

## يقال

ان المديرية في حكومة لبنان الكبير ستوزع  
على الطوائف فيكون لكل طائفة مديرية والافليات  
مديرية وستجرى التبديلات قريباً

وانهم يفكرون بتعيين الدكتور قلعوق من  
موظفي الصحة المصرية سابقاً مديراً للصحة والاسعاف  
وان خالد بك غوتوق سيعين مديراً عاماً للتعليم  
مكان الشيخ محمد الجسر الذي استلم مهام مديرية  
الداخلية

وانه ربما عين الاستاذ اده لهذا المنصب وعين  
خالد بك في منصب في غير السلك العلوي  
\* \* \*

الزوجة - لماذا تزوجتني يا بارس  
الزوج - لان اباك وضع امامي زجاجة سم  
وتهددني قائلاً ان تشرب هذا السم او تزوج ابنتي  
فكنت امام سمين قائلين فاخترتك انت  
\* \* \*

الزوجة - كم احب الغناء وكم اتقى لو كنت  
عصفوراً  
الزوج - وانا بندقية .

بما ان المزايدة على اجور بنايات المعرض  
الموجودة في جنينة البلدية - ساحة البرج -  
لم تأت بالبدل اللائق فقد تقرر تعديد مدها  
الى يوم الاثنين ٢٥ ايلول سنة ١٩٢٢ حتى اذا  
ما بلغت الحد المناسب يعطى القرار الاول  
ولاجله نشر  
رئيس البلدية  
بدر دمشقيه

شاب يحب مساعدة وطنه

انها لجمعية شريفة تحتاج اليها شبيبتها الصغيرة  
لتنمو على الحرية والاخاء والاتكال على النفس وان  
لا يكون الفرد متاعلة على هذا المجتمع الانساني  
لا بل يكون فعالاً للخير مجسداً للغير  
لم تذكر جرائدنا شيئاً عن هذه الجمعيات الا  
لسبب عارض كاحتفال او غيره مع ان امثالها انفع لنا  
من الاخبار السياسية التي يملأون بها حقول الصحف  
خذ مثالا (المعرض) فله في كل عدد رواية ولم ار  
الانادرا موضوع رواية غير غرامي « احبها واحبته  
خنها فقتلتها » الا ترى انه من اللازم ان ترسل جمعية  
الكشاف قصصاً من حكاياتها الطبيعية سواء من  
الرئيس ام من الاستاذ او من التلميذ الى الجرائد للنشر  
ان انشاء روايات من هذا النوع لما يحب الشبان  
بالكشف وبالاخراط في سلكها :

حسب للكشاف

٢

سيدي الفاضل صاحب المعرض  
طلعت بارتياح زائد ماجاء عدد جريدتكم  
المورخ في ٧ ايلول سنة ١٩٢٢ حول فرقة الكشف  
بتوقيع حضرة الاديب رئيس الفرقة واسمحوا لي بعرض  
الملاحظة الآتية :

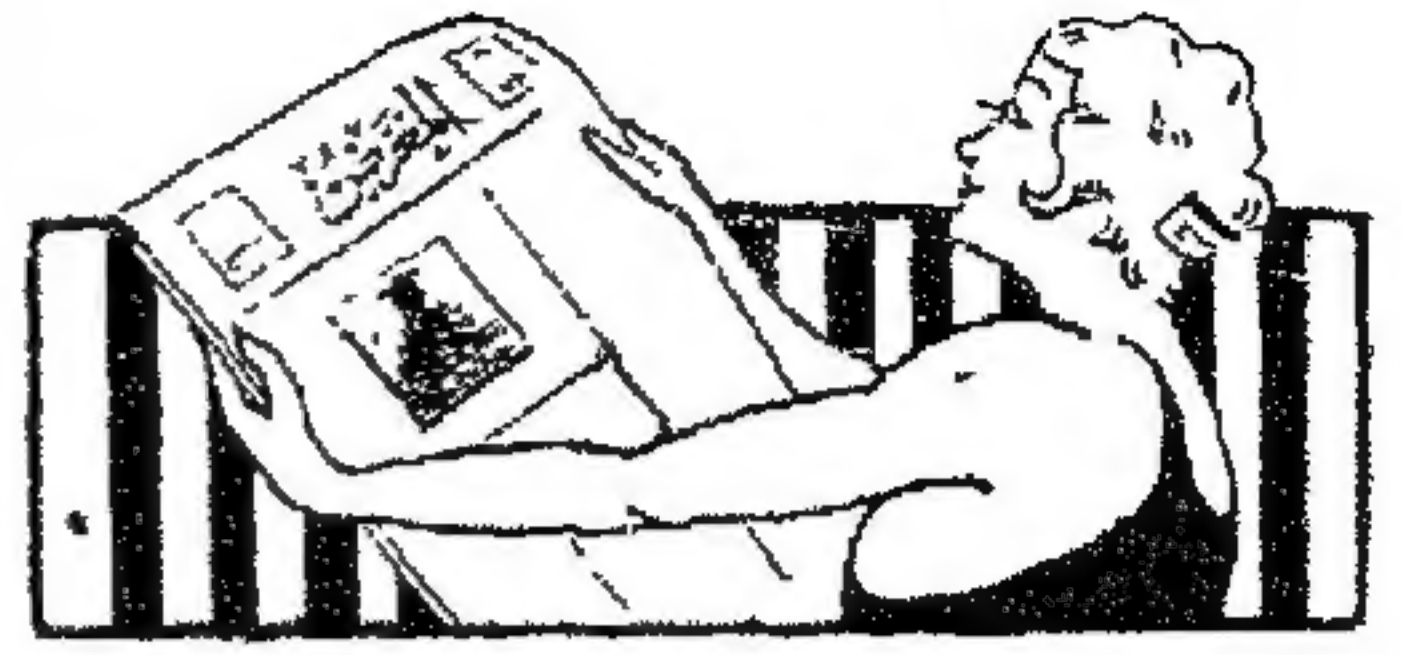
لا يسمع العاقل انكار فائدة الكشف للشبان  
اذ انها تقيدهم علمياً وتعودهم احتمال مشاق الحياة  
بكل معنائها ولكم كانت الفائدة اعم لو وضع  
للفرقة المذكورة اسم اخر يكون اكثر ملائمة لحالة  
انشاء الوطن على ما هم فيه من التعصب فيكون لهذا  
التغيير الطفيف صدى استعجاب عند ابناء الطوائف  
الاخرى حيث يبادرون لارسال فلذات اكادهم  
الانخراط بهذا السلك الشريف فيكونون رجال عمل  
في مستقبل حياتهم المجيد ويأخذون بتدبير ادارة الفرقة  
المذكورة عند رغبة الاهل في تنصيب عن « الكشف  
المسلم » بالكشاف الوطني عندئذ تكون فائدة النشوء  
الحديث اعم لانها تكون عالمية عملية اذ يساهم  
طلاب علوم يكونون ايضاً طلاب عمل

هذا ما خطر لي عرضته عليكم املاً ان اسمع  
قريباً بشارد يبشر بانعاش الطلبة كي يكون ابناء  
الوطن المحبوب كتلة واحدة في العمل مقاسمين  
بعضهم السراء والضراء وتكرم ياسيدي الفاضل  
بقبول عواطف احترامي لشخصكم الكريم ولجهادكم  
المجيد

اسكلة طرابلس الشام ١٠ ايلول سنة ١٩٢٢

الياس جبرائيل نقاش

طالب علم



## بيان

نشرنا في عددنا الصادر في ٣٠ تموز تصريحات  
لدولة الحاكم عن الامتيازات الاجنبية فذكرنا ان دولته  
صرح برضى الدول صاحبة الامتيازات ان تتنازل عنها  
وان رعايا هذه الدول اصحت خاضعة لشرائعنا وتدفع  
الضرائب مثلنا واذا خالف احدهم بوقفه البوليس بدون  
مراجعة القنصل

على ان هذه التصريحات اخذت مغلوطة على ما  
يظهر لانه اذا كانت الدول صاحبة الامتيازات ترضى  
بالتنازل عن امتيازاتها فلا يكون ذلك الا مقابل  
ضمانات هامة راهنة تقدمها هذه البلاد لها مقابل هذا  
التنازل وهذه هي النقطة الهامة التي استند اليها الحاكم  
في حديثه مع الصحافيين اثناء مقابلته لم ثم انه لم  
يذكر ا لخصراة القضاء باللغة العربية في تصريحات  
الحاكم لانه مادام الانتخاب الفرنسي امرا واقعاً  
فن البديهي ان تكون اللغتان العربية والفرنسية -  
متساويتين في القضاء وغيره

هذا ما امرنا ان نعلنه تصحيحاً لما نشره  
(المعرض) في ٣٠ تموز عن مقابلة دولة الحاكم للصحافيين  
فبادرنا الى نشر هذا التصحيح بدون تعليق

## الكشافة

جاءتنا رسالتان الاتيتان عن الكشف  
نشرهما مع الشكر :

بيروت ٩ ايلول سنة ١٩٢٢

حجرة صاحب جريدة المعرض .

نرجوكم نشر هذه المظور ولكم الشكر

اخي رئيس الكشف المسلم نصولي افندي

كثيراً ما سمعت كلمة كشف وقليلاً ما قرأت  
عنها في صحفنا . ولا اعلم ما سبب اهمال ذكر هذه  
الجمعية التي نحن باشد الحاجة اليها . لتلك كثيراً ايها  
الاخ الرئيس لانك لم تكتب من قبل ولانك لم  
تعرض تلامذتك واساتذتهم على كتابة ولو جملة عنها  
في هذه الصحف السيارة التي تفتح صدرها لكل





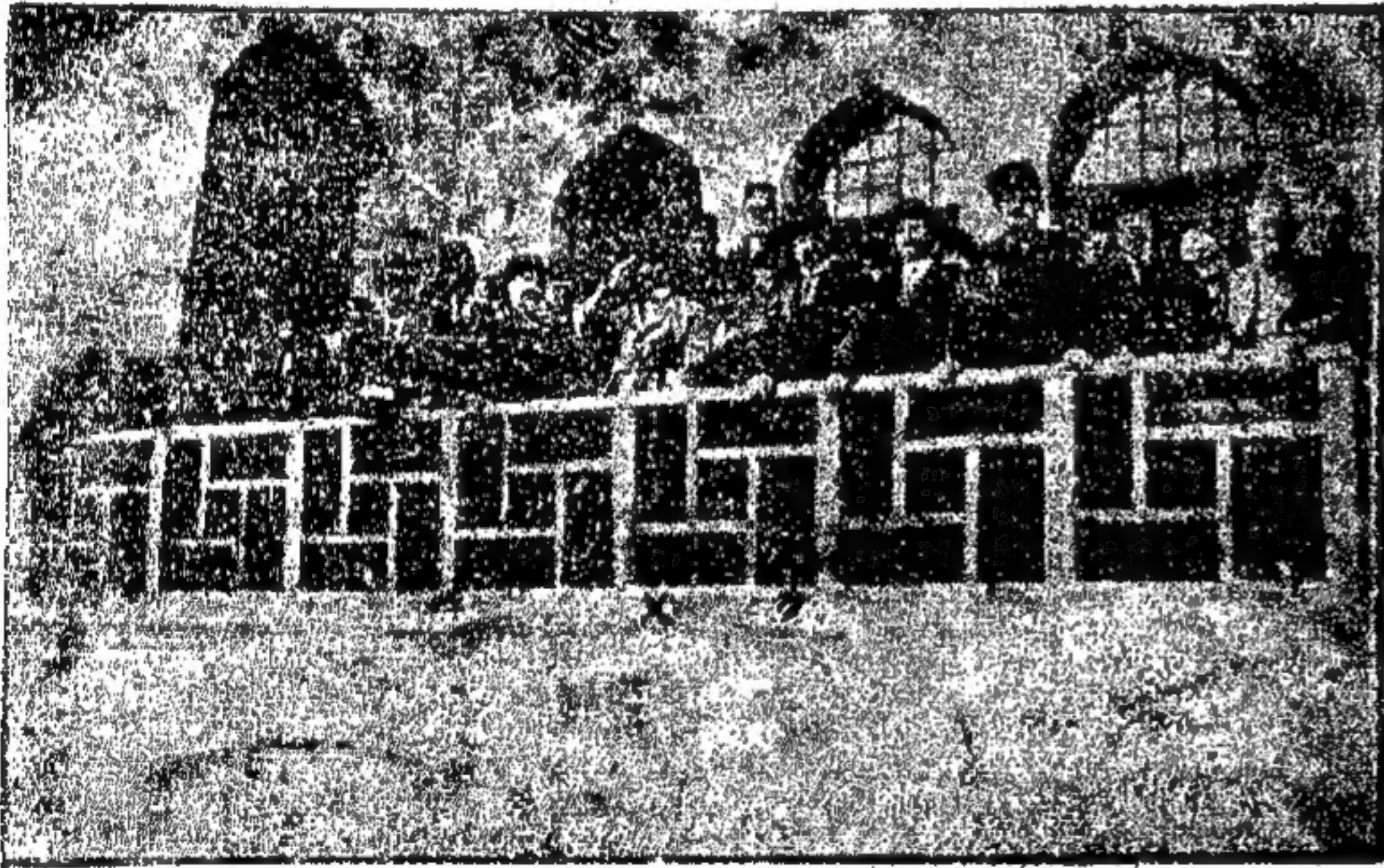
آخر عهد اليونان في ازمر

الملك قسطنطين في سيارته الملوكية في ازمر يطوف الشوارع وقد أخذ هذا الرسم عند زيارة الملك اليوناني في الدام الماضي لازمر. ولساحة حرب الاناضول



عصمت بك.

رئيس اركان حرب مصطفى كمال وسكرتيره العام



مصطفى كمال باشا

واقف على شرفة قصره (X) مع كبار رجال الدولة في انقرة واركان حرب الجيش يجيى الشعب المتظاهر حول القصر



في الاناضول

يثل رسمنا جنوداً يونانية هاربة من الجيش بعد الفشل الاخير ويرافقها الى مكان الاسرى جندي كالي.

اذبلها الناس بقبيلاتهم  
وهذه اثارها لن تزول  
قالت وجسمي قطرات الندى  
سيكبهما الحسن بغصن جميل  
فقلت كانت قطرات الندى  
اذ كانت العفة فيها تجول  
لكن رماها في التراب الهوى  
فاصبحت بعد صفائها وحول

أليس غصنا؟ قلت لم تخطئي  
لكنه مع كل ريح يميل  
يضمه هذا ويشنيه ذا  
وهو لا يديهم مطيع ذليل  
قالت - وخدي انه وردة  
ما خاقت كغيرها للذبول  
قالت - هو الوردة لكنها  
مشاعة لكل باع يطول



جمال مبتذل

لغزني معلوف

قالت - وقد مال بها عجبها  
بحسنها - هل لقوامي مثيل؟





### فلكس فارس وجان الدبس

هما رجلا الرحلة الفنية الى اميركا وقد عادا مؤخرًا الى الوطن يحملان عواطف اخواننا المهاجرين وتحياتهم وقد طالع القراء كثير من اخبار رحلتهم في الولايات المتحدة اما الرسم فقد اهدياه اليكما من باريس

### الاعتصاب



— يارب! ما هذه الضربة! حتى الحديد اعتصبت علينا! —



### المقري

رئيس وزارة مراکش وصديق فرنسا الحميم  
ضيف باريس اليوم، يرافقه في سفره هذا ولده طاهر  
المقري ومندوب سلطان مراکش في طاجي.

### مصارع لبناني

نشرت سونداي تيمس فصلاً طويلاً عن وفاة  
شاب لبناني يسمى، يخاليل اسعد عد زعيم المصارعين  
في جنوب افريقيا

هو ابن يوسف اسعد من قرية سبل في جبل لبنان  
ولد في ٢٨ أغسطس سنة ١٨٩٩ وهاجر مع والديه  
سنة ١٨٩٩ الى جوهانسبرج وعلى اثر حرب البوير  
التحق بخاليل بمدرسة اميرية وظل فيها ثلاث سنوات  
ظهرت في خلالها بوادر قوته غير المألوفة فكان رفاقه  
بالمدرسة يدعونه للبراز والمصارعة ورفع الاثقال  
المتنوعة

وعندما بلغ الثامنة عشرة من عمره ابدى رغبته  
في التفرغ لآعمال القوة مثل الملاكمة والمصارعة  
الحرة ولكن والده لم يرض عن هذه الفكرة حتى ناهى  
الشاب الحادية والعشرين

واول مباراته العملية في رفع الاثقال كانت في  
يونيو ١٩١٢ ففاز على المستر كالبين وفي نفس السقة  
نال المداينة وكان منافسوه فيها، مايك وبن وبورتر  
المشهورين ففاز عليهم جميعهم ولما تغلب على الابطال  
المشهورين سكوت وهبرو وبين وغولديستين طارصيته  
في العالم

وقد قضى ثمانية عشر شهراً يواصل الطواف في  
الاقطار ويدعو لمباراته من شاء فلم يتغلب عليه احد  
الارزة





## بالرفاه والبنين ايها العروسنا



اجمل تخوت نحاس ردت الى لبنان سوريا  
تجدونها :

مع تخوت من فولاذ تخوت للوكندات للمدارس للمستشفيات

- في محل متعدي اكبر فبارك صناعية وزراعية كهربائية -

- الحواجات فارس غنطوس شركاه -

بيروت تباه الجمر وكالة دمشق

بارح السويدياء القومندان ترانكا مستشار  
حكومة الجبل قاصدا باريس ويقوم بالوكالة عنه  
الكاتبين دي توش

جاء من اخبار نيوزلندا ان دي فايرا لايبنت  
ليتين على التوالي في منزل واحد خشية القبض عليه  
وهو يتخفي ويتنكر على اشكال مختلفة وقد بات  
مؤخرا احدي ليااليه في دير كورك لابسا ثياب راهب  
بدأت جلسات مجلس مديري الاتحاد السوري  
تعمد برئاسة فضامة صبحي بركات

اضرب الفلسطينيون يوم اعلان الانتداب البريطاني  
رسمياً على فلسطين

حضر الامير عبد الله حفلة اعلان الانتداب  
البريطاني على فلسطين بدعوة خاصة وقد اقيم هربت  
صموئيل بين الاخلاص

وصل الى جبل الدروز امين بك حماده  
قبض حتى الان على ثلاثة من عصابة عرجو  
الذين هربوا من سجن دمشق

تقول الحكومة البريطانية في بلاغها ان الملك  
فيصل صادق على عمل السريسي كوكس بنفي  
الزعماء والقاء الجمعيات والاحزاب الوطنية

## الى الكتاب والشعراء والعشاق

ايها الكتاب والشعراء والعشاق عليكم  
بسجاير « قاصوف اخوان » الخشاره زحله  
لبنان فانها تبهج القريحة وتوحي المعاني  
الرفيعة والافكار السامية التي يقدر بها  
العشاق ان يرضوا من يحبون لما فيها من  
الرائحة الطيبة والطعم اللذيذ وهي افخر  
الدخان الوطني اللبناني الذي يمكنكم ان  
تقاطعوا به الدخان الاجنبي دون اقل صعوبة

الى مخزن ارز لبنان

ميشال القوم وشركاه

وصلت اليه حديثاً اواني كنانسية من جميع  
الاشكال باسعار متهاودة

مكاتب جديدة برسم الاجرة في وكالة

فخري بك





## قلب ضد قلب

«كان كلود هرمان صاحب معمل في إحدى مدن المقاطعات فاكشف صدفة على الغلطة الوحيدة التي عطلتها زوجته انطوانيت قبل زواجهما فحانث بين الزوجين مأساة مفاجئة انتهت بعزو الزوج الشاب عن هفوة زوجته الحسنة ولكن غيرته القاتلة حالت دون التماس»

هذه الكلمة هي خلاصة رواية جديدة بالفرنسية لروجه ريجيس وفيما يلي الفصل الأخير منها :

لم يعرف كلود كيف وصل إلى المعمل في ذلك الليل المظلم فانه شعر بنار خرقه تشتعل في احشائه فخرج بدون ان يكون مالكا ادراكه تحت جناح الظلام وفادته رجلاه الى معمله فدخله بطرق الرأس وصار يقطع تلك الممرات الطويلة المثلثة والسكنية المربعة سائداً هناك حتى وصل الى عمل وقد التفت رآى حارسى المواقف ناغين على بعض الاكياس فاراد ان يوقظهما ولكنه عاد وقال في نفسه

— لماذا ازعجهما في نومهما

ثم نادى سيره وهو لا يشعر بوهج النار لانه كان يشعر بنار اشد لهيباً واحتراقاً في داخله

وفي لحظة من ذلك السكون المهيّب المفزع فكر كلود بالانتحار. فكر بالموت كحيوان يتجهج بعض لحمه باسنانه وينشب اظافره القاسية بجسده غير ان طبيعته الانسانية كانت تشور عليه ضد هذه الفكرة فجهد في مكانه كالابله مبتهر شعر الرأس مكشوف المصدر يحيف النظرات مكفهرون اللون وكاد الشفق يهيم بطرد جيوش الظلام وكلود باق في موقفه على هذه الحالة الى ان استوقف انظاره بوقد تلتهب النار فيه في هوة عميقة فوقف وهم بعد تردد ان يرمي نفسه فيه ولكنه ماكاد يتقدم خطوة واحدة حتى شعر بيدتين قويين تقبضان عليه بتحمس حيواني وتدفعه الى الوراء، وسمع صوتاً مفاجئاً يردد

في ذلك السكون المخيف :

— ماذا تريد ان تفعل ايها الشقي

تلك كانت انطوانيت زوجته وقد تعلقست به بكل اعضاء جسمها بل بكل قوى جسدها وكانت قد لحقت تحت الظلام عير ملقية على ثياب نومها سوى غلالة رقيقة

شعر كلود بحجارة هذا الجسم التساعم على جسده فاضمحلّت ارادته واستسلم لليدين الناعمتين اللتين كانتا تضمان اليهسا بقوة

وقف الزوجان في ذلك الظلام ساكنين وقد تقابل نظراهما وتعانق جسمهما كعاشقين يفرقان في لجة ماء ولم يجسرا على الكلام فلم يكن يسمع في ذلك السكون سوى نفسات صدريهما القوية الى ان قالت انطوانيت بصوت يحنق

— انك اردت الموت

فلم يجاوبها كلود فتأملت ؟

— لماذا تموت ا واي ذنب جنيت ابل اية هفوة تريد ان تغسلها بدمك ؟ اتعلم انك اذا قتلت نفسك قتلتني انا ايضاً ؟

فلم يجاوب

— اذا كان من الواجب ان يموت احدنا فانا احق بالموت منك . انك تتعذب بسبب هفوة القدينة وان تلك الهفوة نفسها قد افقدتك السعادة . وبما انك لم تعد تحبني بل لم تعد قادراً على حبي فالموت لا يخيفني يا كلود وقد برهنت لك وسابرهن لك الان اني لا اخاف بل ادعوه لارتي بين ذراعيه واخلص من هذه الحياة . اما انت ، انت الذي احبه اكثر من حياتي كلها ، فاني لا اريد ان تموت لا ، لا اريد ابداً .

وبعد كلود امام هذا الصوت الممزق قسوة للكلام فاجاب

— وانا اريد ان تعيشي يا انطوانيت لانك لست مذنبه كما تتوهمين بل ان القدر المنكود شأ ان يلعب بنا وقد كنت مجنوناً او مجنوناً عند ما حاولت الوقوف في وجهه . يجب ان تعطيني علي وتسامحي الكدر الذي سأوجده لك وتتركيني احذف ذاتي من طريقك

فاجابته بصوت رصين

= اذن تموت معاً

فردد كلود وانحنى على امرأته يترأ في ملامحها تلك الارادة الهائلة التي دفعتها الى النطق بتلك الكلمة . ارتجف امام مظاهر هذه الارادة وحاول ان يستعيد الى ذاكرته شبح ساعات يأسه فلم يتمكن لان خاطرة الانتحار كانت قد طردتهما من

راسه . وتحولت انظاره الى مرققه وما حوالياه فتذكر امامه اول عهد غرامه وذكر انه اجتمع لأول مرة في هذا الموقف نفسه بانطوانيت وبشها ما في قلبه واحده من شفتيها اول قبلة ملتزمة آكلة من قبلات الحب .

عند هذه التذكارات ملككت مشاعره تأذرات بجانية سريرة وتحولت كبرياءه القاسية الى عاطفة غرام قوية ولطيفة وبصوت ملو من الرجاء وانذفاع الخلاص قال

— كلا بل نعيش معاً

واخذت شفتاه تفتش في الظلام على شفتي انطوانيت وما تعانقت الشفاه حتى ذاب كل ذلك الماضي المولم في تلك القبلة الحارة

وما انتهيا من قبلة الطويلة حتى كان الشفق قد بدأ يدخل كاللص من زجاج نوافذ المعمل طاردا معه ظلام الليل وظلمة ذينك القلبين

## عشر سنوات يطول عمرك اذا زرت

### معمل حلو البحصلي

حيث يجد المسافرين هدية والمصيف في لبنان افضل رفيق والجميع يجدون صاحبة وعصرية تارة المسافر = يجد حاويات من بقلادة وسكاكر شامية . مكفولة للسفر خمسة اشهر لا يصلها فساد المصيف = في لبنان يجد ماء الزهر وماء الرد وشرابات تمر هندي وموز واشكال متعددة مع المعمول والاقراص بتمر والفاكهة المخصصة والجميع = يجدون صباحاً ومساءً كلاج وشعبيات بقيق حيث تأكل بخمسة غروش فشرعوا تجردوا كل طيب

— بحصلي —

\*\*\*

### مدرسة الحكمة

تفتح مدرسة الحكمة ابوابها لقبول الطلاب نهساار الثلاثاء الواقع في ٣ تشرين المقبل وتبدأ الدروس فيها نهار الاربعاء التالي فالامل ان لا يتأخر التلاميذ عن الميعاد المذكور تسمى للناذرة وحفظاً للنظام

رئيس مدرسة الحكمة

الحوري انطون الي شديد

.....



**The Little LEVER**

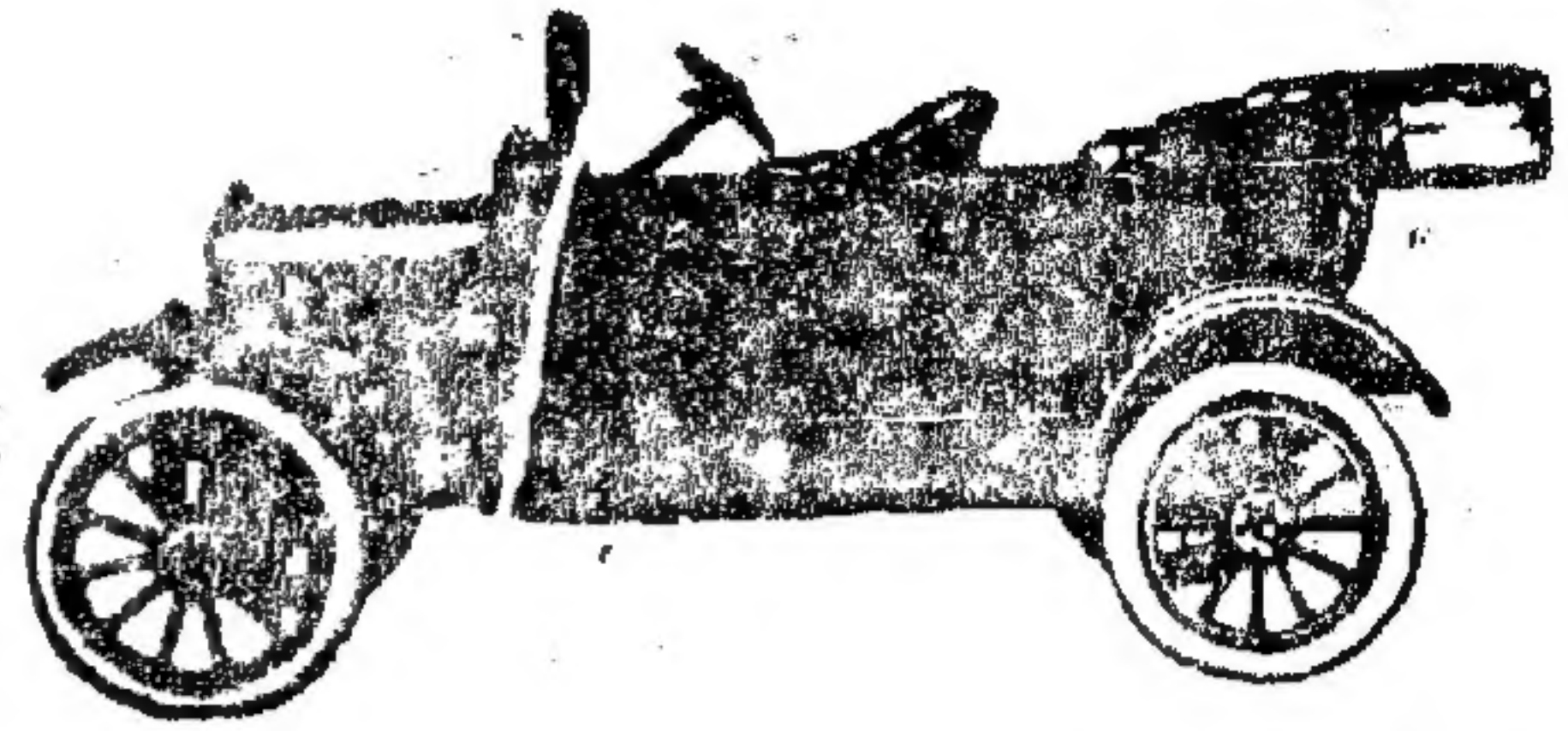
is "BOXED" in so that it will not break.

An exclusive Waterman Patent — (No 5790/15)

The lever in a Self-Filling Fountain Pen may be a source of weakness—AND annoyance—or one of its strongest points. In Waterman's Ideal Self-Filling Pen it is "BOXED" in. This Metal Box is stronger than the vulcanite it replaces. It enables the lever to operate smoothly, quickly and efficiently, and does not get jammed, break off or work loose.

**Waterman's Ideal Fountain Pen**

القلم المحبر واترمن - في محل داود القرم واولاده



شارل القرم وشركاه

- على الصور -

أكبر كراج في الشرق

الطبيب  
سامح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية  
يداري الامراض المذكورة باحسن واحداث  
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس  
والنقطة العسكرية المزمعة بالكهرباء، «الالكتريك»  
العياد المستعملة في الستة الساعة ١٢ ومن الساعة  
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل  
العيادة في بوابة ادريس - بتاية قدر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت  
اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة  
الفنية المستجبة حديثاً من عواصم اوربا  
وخصوصاً من باريس

كراج الحايك

بيروت - الصيفي

نظمت ادارة كراج الحايك برنامجاً للمصايف على مواعيد اسفار الاوتوموبيلات  
والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاء في كل المراكز الضرورية لاجل  
استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابتداء من ١٥ حزيران لغاية ١٥ ت ٢ سنة ١٩٢٢

ستة اوتوموبيلات تمر كل يوم على الآتي بيانها

عاليه	بيت مري	المرحبات	بكفيا
محمدون	برمانا	زحلة	بيت شباب
صوفر	بعبدات	ضهور الشوير	

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا وبعلمك ومواعيدها منظمة بطريقة مناسبة  
للمصطافين وبأسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق وللمأموري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائد ومحريها  
من يرغب زيادة ايضاحات يخبر مدير الكراج او يطلب برنامجاً لانه معمول بشكل  
قاموس باللغتين العربية والافراسية

التلفون ١٧ = ٢٤

واشكال الاطعمة العربية لاجتدها الا في  
- المطعم العربي -  
من لم يزال المطعم العربي فكأنه لم يأكل  
في بيروت

\*\*\*

وانظف المعدات واتقنها . وهو يقبل  
الاشتراك الشهري بأسعار لا يزاخه اخذ بها .  
والتجربة برهاننا الوحيد .

المطعم العربي

الاتقان والنظافة والاطعمة الشهية

مطعم كوكب الشرق

لصاحبه ابراهيم سمعان - ارضون  
قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن  
الكرام مستحضراً لارضائهم الفدا لاطعمة واطيبها

مطبعة طباره - بيروت

منشأ المسؤول - ميشال ذكور